

Herrera Zendejas, Esther, (2000), "Amuzgo and Zapotec. Two More Cases of Laryngeally Complex Languages", en *Anthropological linguistics*, Vol. 42, Núm. 4, pp: 545-563. Indiana University, Bloomington, Indiana.

En este trabajo se investiga la secuenciación de gestos articulatorios en dos lenguas laringealmente complejas, el amuzgo y el zapoteco. Se trata de lenguas que poseen vocales no modales y tono.

Para el caso del amuzgo, Pike (1954) y Bauernschmidt (1965), entre otros, propusieron la oposición entre sílaba balística y controlada. Esta oposición puede explicarse con la hipótesis de secuenciación (Silverman 1997b:178-81). El análisis instrumental del amuzgo permite suponer la existencia de vocales respiradas, dicho fenómeno se sustenta, además, con evidencia interna.

La secuenciación de gestos articulatorios, es decir, voz modal y tono, por un lado y voz no modal y ausencia de tono, no ocurre con las vocales rechinadas del zapoteco. En ellas no hay una secuenciación de voz modal y no modal, sino que la voz rechinada se presenta de manera simultánea con el tono, a lo largo de la vocal. Esto se puede explicar debido al grado de laringalización de esos segmentos. Sin embargo, la diferencia de voz en las vocales se relaciona con un incremento del F1, en relación con las vocales modales.